66年11月9日にインディカ画廊で出会って以来、しだいに協力関係を強めていったジョンとヨーコが「男と女の関係になった」とされる、68年5月20日の〝記録〟である。妻シンシアの不在をいいことにヨーコをウェイブリッジの自宅に招いたジョンは、彼がひとりで録音したさまざまな〝非音楽〟を聴かせ、それをふたりのミュージック・コンクレート作品として仕上げるべくヨーコに共作を求めた。ふたりはサウンド・コラージュやノイズのコレクションに、さまざまな楽器や喋りを含む声を加えたテープを約30分に編集して、この『未完成作品第1番：トゥー・ヴァージンズ』としたあと、関係としての〝ヴァージン〟を踏み越え、その記念に全裸写真を撮ったのだった。

ジョンはこの作品をアップルからリリースしようとしたが、英EMI、米キャピトルとも発売を拒否。英国ではトラック・レコードの流通に乗って〝剥き出し〟で、アメリカではスポークン・ワードものを数多く出していたテトラグラマトンの配給で茶色の袋に入れられて発売されたが、ヌードのジャケットに非難が集中し、内容については「アヴァンギャルド」の一言で片づけられた。

発売当時はファンからも身内（ほかのビートルやアップルの関係者）からも酷評されたアルバムだが、ジョンの死後、音楽芸術としての評価とは別の次元で「ジョン・レノンを理解するための歴史的資料」として価値は年々高まり、ヨーコとの出発点（＝ソロ・イヤーズの原点）を記録した貴重な作品と評されるようになった。

英国ではモノラル盤（ジャケ表に文字が入っている）も出たが、全体の5分の1、1000枚ほどのプレスだったらしく、ビートルズ関係の正規英国盤LPの中では屈指のレア・アイテムとなっている。茶袋入りのアメリカ盤は多くがリプロ盤なので、購入する際は要注意。

なおCDには、シングル「ギヴ・ピース・ア・チャンス」のB面だったヨーコの佳曲「リメンバー・ラヴ（ヨーコの心）」がボーナス収録されている。

Unfinished Music No.1: Two Virgins

John Lennon & Yoko Ono

LP **UK**

Apple/Track APCOR2 (mono), SAPCOR2 (stereo) [1968.11.29]

[A] ① Two Virgins No. 1 ② Together ③ Two Virgins No. 2 ④ Two Virgins No. 3 ⑤ Two Virgins No. 4 ⑥ Two Virgins No. 5
[B] ① Two Virgins No. 6 ② Hushabye Hushabye ③ Two Virgins No. 7 ④ Two Virgins No. 8 ⑤ Two Virgins No. 9 ⑥ Two Virgins No. 10

LP **US**

Apple/Tetragrammaton T5001 [1969.1.6]

LPのA面を占める「ケンブリッジ1969」は、69年3月2日にケンブリッジ大学のレディ・ミッチェル・ホールで開催された〝前衛ジャズ・フェスティヴァル〟に招かれたヨーコ・オノ・バンドの演奏と言っていい。ビートルズ史には「66年の公演停止以来、ジョンが初めて人前で演奏した」として記録されるライヴだが、ヨーコのヴォイス・パフォーマンスのバックでフィード・バック・ノイズを出し続ける〝ギタリスト〟がジョンの役で、後半、ジョン・チカイのサックスと、ジョン・スティーヴンスのパーカッションが加わってからも、主役はヨーコである。恐山の巫女を想わせる圧倒的なヴォーカリゼイションは〝東洋の魔女〟の印象をいっそう強くし、彼女はビートルズ・ファンからさらに嫌われていくわけだが、ニューヨークの前衛アート集団、フルクサスの一員として60年代初頭から先鋭的なパフォーマンスを繰り広げていたパイオニアらしい、堂々たる佇まいが記録されている。

B面は、68年11月4日から25日まで、ロンドンのクィーン・シャーロット病院に入院していたヨーコの、流産のドキュメントだ。ヨーコの即興にジョンが唱和する「ビートル・ジョンにベッドはない」は、「ゴッド」の引き金になったナンバーとも言える。ジャケ表の写真はそのときの様子で、ジョンは寝袋を持ち込んでつきそっていた。

一方ジャケ裏は、68年10月19日に大麻不法所持の容疑でメリルボーン裁判所に出廷したときの写真。下に添えられたジョージ・マーティンの一言、「ノー・コメント」が気が利いている。

ちなみにアルバム・タイトルは、50年代に英国で人気を博したラジオ／TVドラマ「ライオン一家との生活（Life With The Lyons）」に由来する。英国にやって来た米国人一家が、彼らの常識とは違うブリティッシュ・マナーに戸惑うさまを面白おかしく描いたコメディで、ジョンが好んだ「グーン・ショウ」では「ライオン一家」の〝健全さ〟が格好のネタになっていたという。この引用は当然「グーン・ショウ」的逆説だった。

Unfinished Music No. 2: Life With The Lions

John Lennon & Yoko Ono

LP　UK

Zapple ZAPPLE01［1969.5.9］

［A］① Cambridge 1969［B］① No Bed For Beatle John ② Baby's Heartbeat ③ Two Minutes Silence ④ Radio Play

LP　US

Zapple ST3357［1969.5.26］

「未完成」作品第2番

ジョンとヨーコ

LP　JAPAN

ザップル AP8782［1969.10.10］